

音楽サロン

A PIACERE in 豊田

Yonezu

Tadahiro

米津真浩 ピアノリサイタル

～未来の扉を開く極上のソナタ～



プログラム

スクリヤービン ソナタ第3番 嬰へ短調

リスト ソナタロ短調

ラフマニノフ ソナタ第1番 ニ短調

都合により曲目が変更になる場合がございます。



2015.12.13 (日)

14:00開演
(13:30開場)

全席自由 ¥3,500

プロフィール

千葉県立幕張総合高校を経て、東京音楽大学器楽専攻（ピアノ演奏家コース）卒業。同大学院を首席で修了。大学、大学院在学中特待奨学生として在学。2009年度、同大学ティーチングアシスタント。大学院修了後、異例の若さで母校である東京音楽大学にて非常勤助手として後進の指導に当たった。2007年 第76回日本音楽コンクールピアノ部門 第2位入賞。岩谷賞（聴衆賞）を受賞。

東京シティ・フィルハーモニック管弦団、東京フィルハーモニー交響楽団、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉、Gross Vogel Philharmoniker、東京音楽大学プレイングオーケストラと共演。ソロ、室内楽、アンサンブル等の演奏活動、音源・記事提供の他、ボランティア活動、後進の指導にも積極的に力を注ぐ。

テレビドラマ『花より男子』手の吹き替え、X JAPANディナーショーピアノ担当、仙台クラシックフェスティバル2011年・2012年出演、成田国際空港ロビーコンサート出演、2010年からは青少年文化センターのアーティストとして中高生を中心に音楽の素晴らしさを伝える活動をしている。カワイ楽器協賛で行われた浜松での学校公演は新聞にも大々的に採り上げられる。近年、俳優・役者の方々との舞台での共演も話題になっている。

これまでに寺田栄子、高梨淳子、村上隆、弘中孝、Leonid Margariusの各氏に師事。また、M.ラエカッリオ、P.ネルセンアン、S.ドレンスキー、A.サッツ、M.ペロフ、D.ヨッフエ、B.リグット、V.リヤードフ、B.ゲツケ、T.ゼリクマン、B.ペトルシャンスキー、P.ドヴァイヨンといった世界的なピアニスト・教授陣の指導を受ける。大学院修了後、東京音楽大学非常勤助手を勤め、更なる研鑽を積むため、2013年・2014年度ローム・ミュージックファンデーション奨学生としてイタリアの名門イモラ音楽院へ留学。

Twitter : @TadahiroYonezu Instagram : tadahiroyonezu

【チケット取り扱い・お問い合わせ】

アピアチェレ in 豊田 090-4233-3445 (吉田)

ウェブサイト <http://a-piacere.jp/>

カワイ名古屋 052-962-3939

(主催及び会場) アピアチェレ in 豊田
豊田市浄水町原山335-3
(浄水小学校東)
090-4233-3445

後援 榊河合楽器製作所中部支社



- ** 地下鉄鶴舞線(名鉄豊田線)「浄水」駅下車 徒歩7分
- ** お車でのご越しの方は浄水駅付近のコインパーキング等をご利用下さい

